

## **Regulamin Konkursu „10 powodów by odkryć Małopolskę”**

### **§ 1. Postanowienia ogólne**

1. Organizatorem Konkursu jest Województwo Małopolskie, z siedzibą w Krakowie (31-156), przy ul. Basztowej 22, NIP 676-208-34-99, REGON 351 555 335 (“Organizator”).
2. Konkurs jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej, z Europejskiego Funduszu Społecznego, w ramach Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020.
3. Konkurs zostanie przeprowadzony w terminie 6 – 26 listopada 2018 r.
4. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi do 12 grudnia 2018 r.
5. Uczestnikiem Konkursu (“Uczestnik”) może być wyłącznie osoba fizyczna, która:
  - a) posiada aktywny profil na portalu facebook.com (w przypadku posiadania dwóch lub więcej profili na portalu facebook.com, udział w Konkursie może odbywać się wyłącznie z użyciem jednego profilu)
  - b) w dniu przystąpienia do konkursu, tj. zamieszczenia zdjęcia i komentarza pod postem konkursowym na „fanpage’u” Malopolska.FunduszeEuropejskie w portalu facebook.com posiada pełną zdolność do czynności prawnych.
6. Konkurs odbywa się w przestrzeni internetowej, na stronie stanowiącej tzw. „fanpage” w portalu facebook.com o adresie internetowym: <https://www.facebook.com/Malopolska.FunduszeEuropejskie/>
7. Praca konkursowa, tj. zdjęcie i komentarz na profilu Facebook będące zgłoszeniem udziału w Konkursie, spełniać ma wymogi opisane w § 3 ust.1 - 4 niniejszego Regulaminu.
8. Regulamin dostępny jest w sekcji „Notatki” na fanpage’u wskazanym w ust. 6.
9. Konkurs ma na celu promocję Funduszy Europejskich.

### **§ 2. Warunki uczestnictwa**

1. Organizator zastrzega sobie prawo odmowy zaakceptowania udziału Uczestnika w Konkursie lub wykluczenia danego Uczestnika z Konkursu, jeżeli

jego zachowanie lub wypowiedzi w trakcie brania udziału w Konkursie lub w związku z prowadzonym Konkursem:

- 1) wyrażają treści wulgarne lub godzące w dobre imię Organizatora lub osoby trzeciej;
  - 2) godzą w wartości religijne, społeczne lub inne powszechnie przyjęte dobra lub normy;
  - 3) naruszają jakiegokolwiek postanowienia niniejszego Regulaminu lub przepisy prawa.
2. Przystąpienie przez Uczestnika do Konkursu jest równoznaczne:
- 1) ze złożeniem przez Uczestnika oświadczenia o zapoznaniu się z nin. Regulaminem i akceptacją jego postanowień;
  - 2) z wyrażeniem zgody na publikację pracy konkursowej na portalu facebook.com o adresie internetowym: <https://www.facebook.com/Malopolska.FunduszeEuropejskie/>;
  - 3) z wyrażeniem zgody na otrzymywanie od Organizatora korespondencji elektronicznej za pośrednictwem aplikacji Facebook podany przez Uczestnika;
  - 4) z oświadczeniem Uczestnika, że w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2018 r. poz. 1191, z późn. zm.) – zwanej dalej „Ustawą”, jest twórcą zdjęcia i komentarza, stworzonego przez Uczestnika w ramach udziału w Konkursie, że posiada w stosunku do pracy konkursowej wszelkie prawa oraz, że udziela Organizatorowi niewyłącznej licencji do Utworu (zdjęcia i komentarza).
  - 5) ze złożeniem oświadczenia, że udział w Konkursie, w szczególności nadsyłane treści w odpowiedzi na zadanie konkursowe, nie narusza/ją praw osób trzecich.
3. Wzięcie udziału w Konkursie jest dobrowolne i nieodpłatne.

### **§ 3. Przebieg konkursu**

1. Celem Konkursu jest **wyłonienie 10 najciekawszych zdjęć i komentarzy**,
2. Zadaniem uczestników jest wykonanie zdjęcia inwestycji dofinansowanej z Funduszy Europejskich na którym widać liczbę „10” (co jest odniesieniem do obchodów 10 – lecia Punktów Informacji o Funduszach Europejskich, liczbę można pokazać w dowolny sposób) oraz opatrzenie go autorską odpowiedzią na pytanie „Dlaczego warto odkrywać Małopolskę?”
3. Fotografie nadesłane na Konkurs muszą być zdjęciami własnymi, nigdzie wcześniej niepublikowanymi i nieprzedstawianymi w innych konkursach. Uczestnik konkursu musi posiadać wszelkie prawa majątkowe do fotografii nadesłanych na Konkurs; nie mogą one być obciążone prawami osób

trzecich ani nie mogą naruszać praw osób trzecich. Nadesłanie pracy na Konkurs jest jednoznaczne ze złożeniem deklaracji o tych faktach.

4. W celu wzięcia udziału w Konkursie należy przesłać **jedną** fotografię jako komentarz do posta informującego o uruchomieniu Konkursu na profilu „Małopolska. Fundusze Europejskie”, która zostanie opatrzona komentarzem zawierającym odpowiedź na pytanie „dlaczego warto odkrywać Małopolskę”.
5. Jeżeli zdjęcia zawierają wizerunek autora lub osób trzecich Uczestnik konkursu oświadcza, że akceptuje zasady przetwarzania wizerunku o których mowa w § 7 oraz oświadcza, że korzystanie z fotografii przez Województwo Małopolskie w zakresie ustalonym w niniejszym regulaminie, nie będzie naruszać praw osób trzecich.
6. Autorzy wszystkich zwycięskich zgłoszeń zostaną poinformowani o wygranej w prywatnej wiadomości wysłanej w serwisie Facebook.

#### **§ 4. Ocena prac konkursowych**

1. Oceny nadesłanych prac konkursowych dokonywać będzie Komisja Konkursowa.
2. Komisja Konkursowa zostanie powołana przez Organizatora.
3. W pierwszej kolejności nadesłane prace konkursowe zostaną sprawdzone przez Komisję Konkursową pod względem spełniania warunków określonych w niniejszym regulaminie. Prace konkursowe niespełniające warunków określonych w niniejszym niniejszego Regulaminu nie będą podlegać ocenie merytorycznej przeprowadzonej przez Komisję Konkursową.
4. Zwycięzcy zostaną wyłonieni zgodnie z oceną prac konkursowych, której podlegać będzie:
  - 1) inwencja i pomysłowość prezentacji tematyki, ogólne wrażenia estetyczne z przesłanych zdjęć,
  - 2) wyrazistość przekazu komentarza obrazującego powód dlaczego warto odkrywać Małopolskę,
  - 3) oryginalność pracy.
5. Decyzje Jury zapadają większością głosów. W przypadku równości głosów decyduje głos przewodniczącego.
6. Decyzja Jury, co do wyboru nagrodzonych prac, jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu.

#### **§ 5. Nagrody**

1. Na podstawie punktacji o której mowa w § 4 zostanie wyłonionych 10 zwycięzców, którym zostaną przyznane nagrody w formie nieodpłatnych

**2 dniowych pobytów dla 2 osób** w Małopolskich hotelach dofinansowanych z Funduszy Europejskich:

- 1) Chochołowy Dwór
- 2) Hotel Młyn Jacka
- 3) Hotel Lenart
- 4) Hotel Mercure Dostońce
- 5) Hotel Piwniczna
- 6) Hotel Górski Raj
- 7) Hotel Galicja
- 8) Hotel Burkaty

2. Osoba, która otrzyma lokatę I może wybrać jedną z 10 dostępnych nagród, osoba, która otrzyma II lokatę, jedną z dziewięciu pozostałych nagród, analogicznie osoby, które wygrają kolejne lokaty. Osobie z X lokatą zostanie przekazana pozostała nagroda. Czas na wybór nagrody wynosi 3 dni robocze, po tym czasie prawo do wyboru nagrody zostanie przekazane kolejnemu uczestnikowi.
3. Ponadto pierwsze 20 osób, które prześlą swoje prace konkursowe otrzyma od Organizatora upominki. Upominki będą do odbioru w Krakowie, ul. Wielicka 72A, pok. 103)
4. Organizator zastrzega sobie możliwość przyznania „nagrody od publiczności”; o sposobach wyłonienia zwycięzcy w tej kategorii Organizator poinformuje za pośrednictwem swoich mediów społecznościowych.
5. Zgodnie z art. 21 ust. 1 pkt 68 Ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych Nagroda opisana w ust. 1 niniejszego paragrafu jest zwolniona od podatku dochodowego.
6. Nagroda może być przyznana tylko jeden raz. Laureat nie może otrzymać Nagrody ponownie.

## **§ 6. Prawa autorskie**

1. W przypadku Zgłoszeń, które spełniają przesłanki uznania za utwór w rozumieniu przepisów Ustawy (dalej „Utwór”), każdy Uczestnik z chwilą dokonania Zgłoszenia udziela Organizatorowi niewyłącznej licencji do Utworu na poniższych polach eksploatacji:

- 1) korzystanie w ramach reklamy lub promocji (w tym w szczególności wykorzystywanie w materiałach reklamowych, wydawanie i rozpowszechnianie jako materiałów reklamowych, itp.), niezależnie od formy materiałów reklamowych lub ich wielkości, techniki utrwalania oraz miejsca ekspozycji, jak również od ich ilości, nakładu, techniki sporządzenia i sposobu dystrybucji;

- 2) umieszczanie na opakowaniach towarów;
- 3) zapisywanie i odtwarzanie w pamięci komputerów lub przesyłanie za pomocą sieci komputerowych (w tym w szczególności przy wykorzystaniu sieci Internet), umieszczanie lub wykorzystywanie w bazach danych;
- 4) publiczne rozpowszechnianie w sieci Internet, w szczególności poprzez zamieszczenie na stronach www;
- 5) udzielanie sublicencji;
- 6) eksploatację na wszystkich polach eksploatacji określonych w art. 50 „Ustawy”, tj.:
  - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisem magnetycznym oraz techniką cyfrową;
  - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
  - c) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w lit. b) - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;

2. Udzielenie licencji następuje bez prawa do wynagrodzenia na każdym z ww. pól eksploatacji.

3. Udzielenie licencji jest skuteczne bez ograniczeń terytorialnych i czasowych.

4. W przypadku zamiaru zbycia autorskich praw majątkowych na polach eksploatacji nie wymienionych w Regulaminie, Organizatorowi będzie przysługiwało prawo pierwszeństwa w nabyciu praw autorskich majątkowych w takim zakresie.

5. Uczestnik udziela Organizatorowi zezwolenia na korzystanie i rozporządzanie wszelkimi utworami zależnymi do Utworu oraz na udzielanie dalszych zezwoleń na korzystanie i rozporządzanie wyżej wymienionymi utworami zależnymi, na wszelkich polach eksploatacji wymienionych w ust. 1 powyżej.

6. Z chwilą udzielenia licencji, Organizatorowi przysługuje prawo do stosowania zapożyczeń z Utworu/ów, poprzez umieszczanie jego/ich fragmentów lub zamieszczanie jego/ich w całości w innych utworach w rozumieniu przepisów o prawie autorskim. Z tytułu przyznania prawa do stosowania zapożyczeń nie przysługuje Uczestnikowi odrębne wynagrodzenie. Uczestnik, poprzez wzięcie udziału w Konkursie, zezwala na nieoznaczanie jego autorstwa w stosowanych zapożyczeniach. Prawo do stosowania zapożyczeń przysługuje bez ograniczeń terytorialnych.

7. Uczestnik, bez prawa do wynagrodzenia, udziela Organizatorowi nieodwołalnego zezwolenia na ingerencję w integralność Utworu/ów, w tym w szczególności na wykorzystywanie części Utworu/ów, łączenie jego/ich z innymi utworami lub dziełami niestanowiącymi utworów. Takie zezwolenie skuteczne jest na bez ograniczeń terytorialnych i czasowych.

8. Uczestnik zobowiązuje się zwolnić Organizatora od wszelkich roszczeń osób trzecich powstałych w związku z faktem, że w dacie udzielenia licencji lub przeniesienia jakichkolwiek praw, nie przysługiwały one Uczestnikowi, w zakresie określonym w Regulaminie. W razie postępowania sądowego, Uczestnik wstąpi w miejsce Organizatora albo, gdy taka zmiana podmiotowa okaże się niemożliwa, weźmie udział w sprawie razem z Organizatorem po stronie pozwanej, chyba, że Organizator wyraźnie postanowi odmiennie. Uczestnik zobowiązany jest w razie jakichkolwiek roszczeń osób trzecich, do udostępnienia Organizatorowi wszelkiej dostępnej dokumentacji.

### **§ 7. Dane osobowe**

1. Dane i wizerunek Uczestników Konkursu będą przetwarzane zgodnie z postanowieniami ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych oraz Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych.

2. Administratorem danych osobowych udostępnianych przez Uczestników Konkursu jest Organizator.

3. Dane osobowe przetwarzane będą w celu przeprowadzenia Konkursu i wyłonienia Laureatów oraz przekazania Nagrody.

4. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny dla przeprowadzenia Konkursu i wyłonienia Laureatów, a po tym okresie dla celów i przez okres oraz w zakresie wymaganym przez przepisy prawa lub dla zabezpieczenia ewentualnych roszczeń.

5. Osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych oraz prawo wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania. Dane nie będą przekazywane do państw trzecich oraz nie podlegają profilowaniu, tj. automatycznemu podejmowaniu decyzji.

6. Osoba, której dane dotyczą, ma prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie jej danych osobowych w dowolnym momencie, jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody na przetwarzanie danych.

7. Osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy powszechnie obowiązującego prawa.
8. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne dla udziału w Konkursie.
9. Przystąpienie do Konkursu oznacza zgodę Uczestnika Konkursu na przetwarzanie danych osobowych dla celów Konkursu. Przystępując do Konkursu Uczestnik wyraża zgodę na publikację na portalu Facebook podanych przez siebie swoich danych jako Uczestnika Konkursu oraz/lub Zwycięzcę Konkursu.
10. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie.

#### **§ 8. Postanowienia końcowe**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu do momentu zakończenia Konkursu z przyczyn podyktowanych względami organizacyjnymi, ekonomicznymi lub prawnymi.
2. W przypadku powstania jakichkolwiek sporów na tle niniejszego Regulaminu, Uczestnicy oraz Organizator będą dążyć w pierwszej kolejności do ugodowego ich rozwiązania.
3. Biorąc udział w Konkursie każdy Uczestnik zobowiązuje się do niepodejmowania jakiegokolwiek ingerowania w przebieg Konkursu w sposób naruszający jego zasady.